



Le journal de classe, témoin du projet pédagogique

Marie COWEZ a 22 ans quand elle entame la rédaction de son journal de classe à l'École gardienne des garçons de Manage, en cette année 1908-1909. Sur la page de garde, elle note où s'adresser en cas de pneumonie ou de croup. Cette jeune fille catholique, soucieuse de prendre en charge les enfants d'ouvriers, veille à leur bonne éducation. Ainsi, les moments d'apprentissage (enseignement direct) permettent de rappeler (enseignement occasionnel) les règles d'hygiène, de sécurité, de politesse: "*Tenons nos habits toujours propres, mangeons poliment et proprement, il ne faut jamais laisser la clé du poêle, surtout la nuit, ni mettre du pétrole pour activer le feu...*").

Au début de chaque mois, quatre pages présentent les matières, selon l'âge des enfants répartis en divisions inférieure et supérieure. Le catéchisme, les prières et les "visites de propreté" ponctuent la journée. Sa pédagogie est inspirée par FROEBEL. La seconde partie du XIX^e siècle a connu de vives discussions entre partisans et adversaires de ces méthodes, les catholiques étant initialement les plus rétifs. En 1890, le gouvernement, pourtant catholique, édicta un programme proche des idées froebeliennes, et Marie l'applique consciencieusement.

On trouve donc sous sa plume la description d'activités définies par FROEBEL: les dons (matériel ludique: balles, bâtonnets, perles...) et les occupations (tressage, tissage, pliage). Mais le débat n'est pas clos sur l'opportunité d'apprendre très tôt à lire, écrire et compter. Elle donne donc aussi les "*Premiers éléments de lecture, calcul et écriture*". Avec les petits, elle découvre les lettres et les nombres; avec les grands, elle propose les quatre opérations, la découverte des sons et plus tard, parfois, des dictées de mots.

L'année scolaire se termine au mois d'août.

Marie ne fera pas une longue carrière d'institutrice. Elle meurt le 27 juin 1914 à Fleurus, peut-être victime d'une des maladies qu'elle craignait pour ses élèves... ■

ANNE LEBLANC