



## UNE STATUE MISE EN CÈNE

Le 9 janvier dernier, à l'issue de l'assemblée générale du Conseil général de l'enseignement catholique, **Mgr JOUSTEN** a béni la nouvelle sculpture qui orne maintenant le hall d'entrée du bâtiment du SeGEC.

Cette statue en noyer est l'œuvre de **Daniel ROUSSELET**, artisan sculpteur mais aussi instituteur et professeur à Malonne et aux Facultés Universitaires Notre-Dame de la Paix à Namur.

Réalisée selon les techniques spécifiques des sculpteurs du Val d'Aoste, cette buche taillée représente la dernière Cène et a donc pour thème le repas. Comme l'évoquait Daniel ROUSSELET lors de cette inauguration, *"Quel plus beau modèle de rencontre et de partage peut-on trouver que celui du repas? Le partage du vin, du pain qui permettent de vivre, de grandir, de guérir, de changer, de se rencontrer, de se réconcilier..."*.

*"Il y aurait, ajoutait-il, sans doute beaucoup de similitudes à rechercher entre le repas et la classe".* Notamment, l'esprit de service et d'humilité, présent dans ces deux situations. Mais si on s'attarde à quelques détails de l'œuvre, on peut aussi poursuivre le parallélisme:

*"La bougie peut évoquer un anniversaire à fêter bientôt!*

*La pomme peut symboliser tout à la fois la connaissance, la fécondité, la discorde...*

*L'écrevisse, symbole de trahison.*

*La bourse devant Judas peut suggérer un rapport à l'argent qui soit évangélique: priorité aux nécessiteux!*

*Les disciples: faire école, n'est-ce pas faire «disciples»?*

*Philippe et André se tiennent par les épaules, signe d'une amitié d'enfance, une amitié d'école peut-être...*

*Marie-Madeleine: pour José RE-DING, être apôtre, c'est être témoin de la résurrection du Christ. Marie-Madeleine est donc bien un apôtre!*

*Un enfant joue au cerceau: les enfants jouent; ils apprennent en jouant, ils jouent en apprenant.*

*Une poule qui picore: elle prend ce qu'elle peut, là où elle peut. Il y a des enfants qui apprennent ainsi: ce qu'ils peuvent, où ils peuvent".*

Sans doute, cher visiteur, quand vous entrerez dans le bâtiment du SeGEC, ne verrez-vous plus cette sculpture de la même façon. Au point, peut-être, de rater le passage d'un ascenseur... ■ FT

## AGENDA

### ■ 21 mars 2007:

*Les tambours pour la paix*

Concours de poésie et rassemblements à l'occasion du 30<sup>e</sup> anniversaire de la Journée Mondiale Poésie-Enfance et des 50 ans du Traité de Rome.

[www.30-50.eu](http://www.30-50.eu)

### ■ du 19 au 25 mars 2007:

*Sciences extrêmes* pour la 7<sup>e</sup> édition du *Printemps des sciences*, ou comment découvrir les sciences dans ce qu'elles ont de plus exceptionnel... mais également de plus commun.

[www.printempsdessciences.be](http://www.printempsdessciences.be)

### ■ 7-18 mars et 31 mars - 1<sup>er</sup> avril 2007:

*Devenez scandaleusement solidaires!*, la campagne d'*Entraide et Fraternité* "pour que la Terre tourne plus juste".

[www.scandaleusementsolidaires.be](http://www.scandaleusementsolidaires.be)