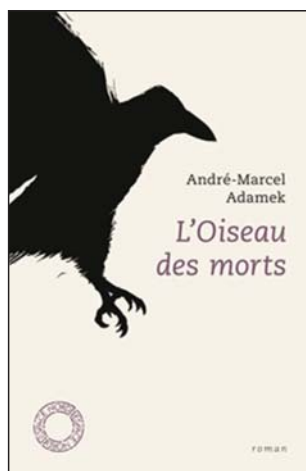


 [ESPACE NORD]

Un orage violent, un nid foudroyé, et voici que commence l'aventure d'une jeune corneille confrontée en un premier temps aux cruelles nécessités de sa survie d'oiseau, et fascinée ensuite par ses rencontres avec les humains, leurs bienveillances et vilenies. L'un d'eux parvient à l'apprivoiser et tente de lui inculquer la notion d'un langage. Au moyen d'une écriture forte et poétique, l'auteur a construit un roman initiatique proche des contes philosophiques voltairiens, tout en tissant une trame narrative qui maintient le lecteur en haleine.

Les romans d'**André-Marcel ADAMEK** (1946-2011) ont remporté de nombreux prix et ont été largement traduits : *Le Fusil à pétales* (Prix Rossel), *Un imbécile au soleil* (Prix Jean Macé, 1984), ou encore *Le Plus Grand Sous-Marin du monde* (Prix du Parlement de la Communauté française, 2000). *La Grande Nuit* a remporté le Prix des Lycéens en 2005.



André-Marcel ADAMEK

L'Oiseau des morts

Postface de

Martine DEMILLEQUAND

Espace Nord, 2016

CONCOURS

Gagnez un exemplaire de ce livre en participant en ligne, **avant le 19 janvier 2017**, sur www.entrees-libres.be

Les gagnants du mois d'octobre sont :

Christian DEKEYSER

Monique DEROSNE

Nathalie JACQUEMIN

Marie-Antoinette PROVENZA

Bernard SOHIER

PARUTION



De Boeck Éducation propose des textes littéraires contemporains, à lire et à mettre en scène pour aborder un thème autrement. En revisitant des œuvres classiques, ces textes actualisent des questions universelles qui touchent à la société, à l'homme, à la vie.

Pour le deuxième ouvrage paru dans la collection *Texte + dossier Théâtre*, l'éditeur propose un texte d'**Armel JOB** dans lequel il revisite et actualise un conte des frères Grimm. Le texte aborde avec justesse et simplicité les thématiques de la passion amoureuse, de l'acharnement thérapeutique et du deuil. Il constitue un point de départ idéal pour des débats en classe ou pour une exploitation littéraire.

Un dossier pédagogique présente : des pistes d'analyse de la pièce ; une proposition de parcours littéraire pour confronter la pièce à d'autres textes ; un parcours philosophique pour exploiter les thèmes de la représentation de Dieu, du deuil et des limites de la médecine ; un entretien avec l'auteur.



Armel JOB

La mort pour marraine

De Boeck, 2016

GUIDE

Envie de parfaire votre formation par l'acquisition de nouvelles compétences, d'effectuer un stage différent, et en même temps, de découvrir la richesse des échanges interculturels ?

La nouvelle édition de la brochure *Étudier ou enseigner à l'étranger* est désormais disponible pour trouver ce qu'il vous faut ! De nombreuses bourses ou postes d'enseignant sont ainsi proposés par Wallonie-Bruxelles International dans le cadre de la coopération avec différents pays.

Étudiants, chercheurs ou jeunes diplômés, trouvez tous les renseignements nécessaires à l'adresse suivante :
www.wbi.be/etudierouenseigner
 via bourses@wbi.be
 ou encore au 02 421 82 05

