

LES Bons Plans DU MOIS

LA PROCÉDURE DE REDOUBLEMENT OU « MAINTIEN » EXPLIQUÉ EN VIDÉO



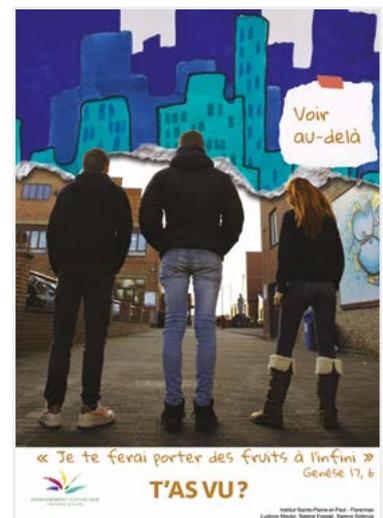
Afin d'éviter d'accentuer et/ou de créer des inégalités ou encore d'éviter que certains élèves ne se sentent différents, le Pacte pour un Enseignement d'excellence a rendu le redoublement exceptionnel (auss appelé maintien). Toutefois, exceptionnel ne signifie pas impossible. Au terme d'une procédure basée sur un dialogue construit entre l'école et la famille, un élève peut en effet toujours être amené à redoubler son année. Pour faire toute la lumière sur cette procédure, la Fédération Wallonie-Bruxelles a réalisé une vidéo explicative qui détaille, étape par étape, son fonctionnement général. Une vidéo qui a le mérite de vous rappeler les principes de l'approche évolutive prônée par le Pacte et qui entend favoriser la réussite de l'élève, mais aussi le fonctionnement du DAccE (Dossier d'Accompagnement de l'Élève). Un DAccE qui se retrouve au cœur du processus de redoublement, envisagé en ultime et dernier recours.

Le lien vers la vidéo : bit.ly/VidéoRedoublement

VOIR AU-DELÀ DES APPARENCES ET SE TOURNER VERS LA BEAUTÉ INTÉRIEURE

Avec sa quatrième affiche de cette année scolaire 2023-2024, la pastorale scolaire du SeGEC invite tout un chacun à « voir au-delà » des apparences. Une apparence qui revêt une importance capitale à notre époque et nous « oblige » d'une certaine façon à soigner notre corps, notre visage, notre coiffure, notre taille, notre look. Un soin constant apporté à l'image que l'on renvoie aux autres destiné, entre autres, à capter les regards. Avec cette croyance répandue et véhiculée un peu partout dans la société : « qu'il faut être beau pour être regardé ». Avec ce message qui nous invite à voir au-delà de ces apparences, la pastorale scolaire nous invite toutes et tous à nous tourner vers notre beauté intérieure et vers celle de l'autre. Pour mieux poser un regard différent et qui transforme positivement. Car comme le disait Saint-Exupéry : « la beauté du corps est un voyageur qui passe tandis que la beauté du cœur est un ami qui reste ».

Le lien vers l'affiche et les pistes d'animation : bit.ly/pastoralescolaire20232024



OPTIMOVE, UN JEU POUR REPENSER NOS MANIÈRES DE SE DÉPLACER



Quel moyen de transport choisir pour se rendre au cinéma, aller à l'hôpital ou encore se rendre au magasin et ce sans que les émissions de CO2 générées par ces déplacements ne débordent d'un pot commun ? Tel est en résumé le pitch d'Optimove, un jeu de société coopératif et bilingue (français/néerlandais) développé par l'ASBL Empreintes. Le plateau de jeu d'Optimove représente une ville avec son centre et sa périphérie et les joueurs devront ensemble remplir une série de missions qui les amèneront à s'y déplacer en limitant au maximum leurs émissions de CO2. L'idée centrale du jeu : encourager les jeunes – et les adultes – à réfléchir à leurs façons de se déplacer au quotidien sans oublier d'aborder les thématiques liées de la sécurité routière et de l'environnement. Développé pour les 13 à 99 ans, Optimove se décline également dans une version junior, adaptée aux 8 à 12 ans. Pensé comme outil pédagogique, ce jeu s'accompagne d'un livret d'exploitation qui aborde les trois thématiques centrales, de quoi permettre à tout un chacun de pousser la réflexion plus loin en classe.

Plus d'infos : bit.ly/JeuOptimove

AFFICHER VOTRE FAIR-PLAY DANS UN CONCOURS D'ARTS GRAPHIQUES



Dans un peu plus de trois mois, les Jeux Olympiques (dès juillet) et Paralympiques (dès août) contribueront normalement à faire de Paris – encore un peu plus – la ville Lumière. Avec au cœur de ces très nombreuses compétitions sportives, on l'espère, le fair-play qui y jouera un rôle essentiel. En attendant cet événement international, le Panathlon Wallonie-Bruxelles vous propose de porter haut les couleurs du fair-play en invitant celles et ceux qui le souhaitent à créer une œuvre sur ce thème qui leur est très cher. Les œuvres qui peuvent être présentées sont soit de l'ordre du dessin/peinture, de l'infographie, de la banderole ou encore de la vidéo. La seule condition, c'est que l'œuvre créée soit accompagnée d'un slogan. À réaliser seul(e) ou en groupe (ou par classe), les œuvres de ce concours d'arts graphiques : « *Le Fair-Play nous unit* » devront être envoyées pour le 31 mai prochain au plus tard. Et comme chaque année, les auteurs des œuvres les plus originales se verront remettre un prix par le jury du concours. Des tablettes graphiques, des mini-projecteurs, des places pour des événements sportifs et bien d'autres choses encore sont à gagner.

Toutes les infos sur ce concours : bit.ly/PanathlonFairPlay

Découvrez ce qui a inspiré les plus grand(e)s écrivain(e)s

Plongez-vous dans l'univers visuel de célèbres auteurs comme Emile Verhaeren, Hélène Giannecchini, Philippe De Jonckheere, Roger Martin du Gard, Colette, Christian Dotremont, ou encore Louis Aragon. Et découvrez ce qui nourrissait leur créativité au quotidien. « Murs d'images d'écrivains » est une expo temporaire proposée au sein du musée L de Louvain-la-Neuve. Cette expo s'inscrit dans le format d'exposition « Vitrine de recherche » qui vise à rendre accessible au grand public les résultats de recherches universitaires de manière créative. Toutes les infos : bit.ly/MursdImages

Le carnaval de Binche au rythme de capsules sonores

Le Musée international du Carnaval et du Masque vous propose une exposition originale. Grâce à une série de capsules sonores signées par Flora Six et Dimitri Merchie, l'expo : « Binche Intime » vous propose de vous immerger dans une atmosphère intimiste liée au célèbre carnaval. Les voix de femmes, d'enfants, d'artisans, et, bien sûr, d'acteurs masqués témoigneront de la manière dont, chaque année, toute une communauté se met à vibrer à l'unisson. Plus d'infos : museedumasque.be/event/binche-intime/

Une expo photo pour fêter les 20 ans du musée Gaspar

Pour célébrer ses 20 ans, le musée Gaspar d'Arlon, met à l'honneur Charles Gaspar à travers une exposition temporaire : « Charles Gaspar (1871-1950), un portrait pictorialiste ». L'exposition rend hommage à l'homme via des photographies variées : paysages, portraits d'art ou de famille, natures mortes ou encore "selfies". Autant de thèmes qui illustrent à merveille la quête de beauté et de lumière de celui qui avait fait don de sa maison à la ville d'Arlon, à la condition d'en faire un musée ! Les infos par ici : bit.ly/Gaspar20Ans

Les vêtements sous toutes ses coutures, même les invisibles !

La compagnie histoires publiques s'adresse à nouveau à un jeune public (dès 8 ans) avec son spectacle « C'est pas cousu d'avance ». Un spectacle-conférence qui s'exporte dans les écoles et qui s'interroge sur les vêtements. Ces objets présents à tout moment dans nos vies mais dont on sait finalement peu de choses sur leur confection. « C'est pas cousu d'avance » vous emmène dans les coutures invisibles – et souvent peu reluisantes - de l'industrie textile. En savoir plus : bit.ly/cpascousu

Un terrain pédagogique dédié au Vivant et à la biodiversité

Les beaux jours vont tout doucement revenir. L'occasion de programmer une sortie scolaire en pleine nature et de permettre aux jeunes de se (re)connecter avec la biodiversité et le Vivant. C'est en tout cas ce que vous propose l'ASBL Terra Mater avec la visite de son terrain pédagogique arboré de 60 ares situé à Overijse. Un terrain qui accueille des dizaines de ruches, de poules, lapins et moutons, de quoi vous permettre d'aborder quatre modules dédiés aux abeilles, au maraîchage, au soin aux animaux ou encore aux chevaux. Pour tout savoir : terramaterasbl.be/fr/ecoles/

Quand les étudiants de l'IATA croquent Namur

Avec sa citadelle, ses nombreux ponts et places, ses lieux sacrés, ses bâtiments historiques et multiples points de vue, la ville de Namur constitue une source d'inspiration inépuisable pour de nombreux artistes. Ceux en devenir de l'IATA (Institut d'enseignement des arts techniques sciences et artisanats) vous présentent leur vision de la ville réenchante à l'aide de dessins et croquis réalisés au cœur de la ville. Urban Project est à découvrir au Delta dès le 19 avril. Les infos : bit.ly/IATAexpo