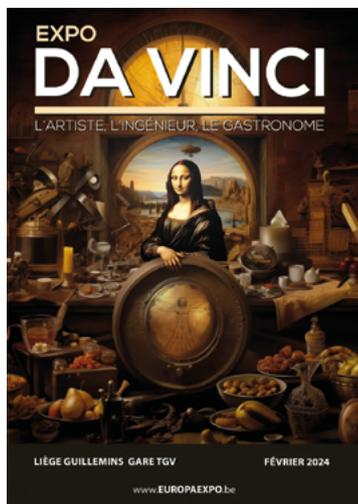


LES Bons Plans DU MOIS



LES FACETTES MÉCONNUES DE DA VINCI À EUROPA EXPO

Une nouvelle exposition intitulée « Da Vinci - l'Artiste, l'Ingénieur, le Gastronomes » ouvrira ses portes à partir du 24 février jusqu'au 30 juin 2024, dans l'espace muséal de la gare TGV de Liège-Guillemins. Explorez l'univers captivant du maître de la Renaissance à travers tous ses codex, des carnets regorgeant de ses réflexions et croquis dans des domaines aussi variés que la géologie, l'anatomie, les mathématiques et bien plus encore. L'exposition offre une immersion totale dans la vie et l'héritage de Léonard de Vinci. Découvrez son génie à travers des reconstitutions et des films 3D inédits sur les inventions majeures de Léonard (char d'assaut, hélicoptère, écluses, ...). Si on connaît l'artiste et l'ingénieur, le public connaît sans doute moins son côté gastronome, concepteur de recettes, maître en art de la table et des bonnes manières. Une opportunité rare de comprendre comment cet esprit visionnaire a révolutionné l'art, la science et la gastronomie. Une expérience immersive qui transcende les siècles et les frontières. Un rendez-vous incontournable pour tous les passionnés d'art et de savoir !

Plus d'infos : bit.ly/DaVinciEuropaExpo



UN FONDS POUR INCITER LES 12-18 ANS À REDÉCOUVRIR L'ART, L'HISTOIRE ET LES MUSÉES

Chaque année, dès le mois de septembre, le Fonds Irène Heidebroek et Eliane van Duyse entend encourager les jeunes de 12 à 18 ans à s'intéresser à l'art, à l'histoire ainsi qu'aux lieux culturels qui mettent ces deux dimensions en valeur. Comment ? En soutenant financièrement les projets qui parviennent à remplir les objectifs cités ci-dessus. Des projets qui peuvent prendre de multiples formes : la création d'un formulaire ou autre destiné à guider les jeunes dans les collections du musée, un aménagement adapté (étiquettes, panneaux pédagogiques interactifs, jeu, appli, vidéo, etc.) ou encore l'organisation d'un événement ou d'une exposition spécifiquement pour les jeunes, etc. Et s'il est important que le musée ou l'institution artistique/historique impliqué soit porteur du projet, il peut évidemment être réalisé et/ou développé dans le cadre scolaire. À noter que le projet lauréat bénéficiera d'un soutien financier maximal de 10.000 euros. Attention toutefois que les candidatures doivent être envoyées avant le 25 mars prochain.

Toutes les infos : bit.ly/FondsArtHistoire24

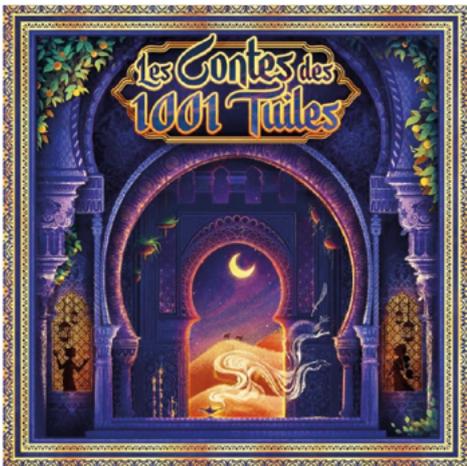


CASIMIR, UNE PETITE PÉPITE THÉÂTRALE SUR LA BÊTISE HUMAINE

Inspiré du conte de Grégoire Sologotoff, Casimir plonge les spectateurs (dès 6 ans) dans un décor hivernal : une forêt enneigée où vit une communauté de lutins aux bonnets rouges. Une communauté qui va être confrontée à son esprit de solidarité. Car un jour, Casimir et sa famille, issus de la tribu des bonnets bleus, vont faire leur apparition. Au moyen de petites figurines et de brillantes interprétations, les trois comédiens de la Cie Arts et Couleurs (Martine Godard, Sabine Thunus et Gauthier Vaessen) vont alors nous conter l'arrivée de cette famille aux coutumes différentes, sa volonté d'intégration et d'adaptation. Mais également les réactions de la communauté. De quoi explorer les thèmes compliqués du racisme, de la politique d'accueil des migrants et de l'intégration avec une touche de cruauté enrobée de paysages enneigés et d'un humour omniprésent. Un conte hivernal par excellence qui parvient à souligner la bêtise humaine face à celui qui n'est : « pas comme nous ». À signaler qu'un cahier pédagogique accompagne cette pièce de théâtre, qui a reçu le Prix de la ministre de l'Enseignement fondamental lors des Rencontres de Théâtre Jeune Public de Huy 2023.

Toutes les infos : bit.ly/Casimirtheatre

LES CONTES DES 1001 TUILES : UN JEU D'AVENTURE NARRATIF



Embarquez dans l'univers féerique des "Contes des 1001 Tuiles" de Olivier Melison et Matthieu Podevin par 404 on board ! Avec 155 tuiles, 3 plateaux, une lampe magique, une rose des vents, et plus, le jeu transporte les joueurs à Bagdad pour rivaliser dans le concours annuel du Sultan. Devenez le plus grand aventurier et conteur d'Arabie en tissant des histoires captivantes. Explorez Bagdad, rencontrez des ennemis, savourez une cuisine délicieuse, et utilisez ces souvenirs pour créer des récits époustouflants. Le jeu combine déplacements stratégiques et créativité. Accumulez des points en partageant des aventures épiques lors du concours. Partagez vos combats, vos rencontres, et impressionnez le Sultan avide d'histoires. Avec des illustrations magnifiques, le jeu convient aux 12 ans et plus, pour des groupes de 2 à 5 joueurs. Durée : 10min/joueur. Une expérience visuelle raffinée dans l'univers des contes orientaux.

Plus d'infos : bit.ly/LesContes1001Tuiles

Découvrez l'UE à l'école : ressources gratuites du Conseil européen

Du préscolaire à l'enseignement supérieur, explorez des ressources éducatives gratuites sur le site du Conseil européen. Pour les plus jeunes, plongez dans l'Union de la forêt avec Yooki la luciole. Les enseignants du secondaire accèdent à des cours prêts à l'emploi et au jeu "Dans la peau d'un ministre". Testez vos connaissances avec le jeu "EUcraft" et des quiz adaptés. Explorez l'histoire de l'UE via publications et vidéos. Enrichissez vos cours avec des visites du Conseil. Restez informés en vous abonnant à "The Pulse". Plus d'infos : bit.ly/RessourcesEurope

« Symbioses » n°139 : la puissance des jeux pour l'éducation à l'environnement

Dans le dernier numéro de « Symbioses » du Réseau Idée, explorez l'éducation à l'environnement par le jeu. De l'échappée game sur la pollution plastique à l'adaptation du « Loup-Garou » en passant par l'imagination de la ville de demain. Réflexions, pistes pédagogiques, outils et projets sont au rendez-vous pour tous les âges. Les jeux, bien plus qu'une distraction, sont des outils pour développer des compétences et sensibiliser aux enjeux écologiques. Commandez-le pour 4€ ou téléchargez-le gratuitement sur symbioses.be/consulter/139/

Happiness ou comment l'art peut nous rendre heureux

Découvrez Happiness, une expérience immersive proposée par Beyond.Culture et le studio Irma. Rafraichissante, cette expo stimule notre cerveau et explore la relation entre l'art et notre santé mentale. Ou en d'autres termes la façon dont l'art peut nous rendre heureux. Cette expo fait notamment suite au rapport Culture for Health de l'Organisation mondiale de la santé (OMS) qui préconise un remède miracle face à l'augmentation des problèmes de santé mentale : l'art comme activité réceptive et/ou active. Plus d'infos : kimochi.be/happiness

« PaySonges » : un monde imaginaire au sein d'une abbaye séculaire

Au sein du magnifique site de l'Abbaye de Villers-la-Ville, l'artiste belge contemporain Pierre Debatty vous invite à la découverte de son monde imaginaire au travers de 18 œuvres monumentales. Baptisée « PaySonges », cette exposition vous invite au rêve dans un espace grandiose et entre en résonance avec les pierres séculaires de ce haut lieu culturel du Brabant wallon. À découvrir jusqu'au 10 mars 2024 : villers.be/fr/paysonges

« Animons la Lecture » chez les jeunes à la Foire du Livre

La Foire du Livre de Bruxelles présente la journée professionnelle "Lire et faire lire". Axée sur le thème "Animons la lecture", l'événement est adressé aux (futurs) professionnels de l'éducation et du livre et à toute personne intéressée par la médiation autour de la lecture. Partages d'expertises, d'idées et de réflexions émailleront les rencontres. Ouvert à tous sur inscription, cette journée est gratuite et reconnue comme formation. Inscrivez-vous pour une expérience enrichissante autour de la promotion de la lecture chez les jeunes qui se tiendra le 4 avril 2024 à Tours et Taxis à Bruxelles. Les infos sur : bit.ly/AnimonsLaLecture

Comblain dans la tourmente de la Grande Guerre

Après ses deux mois de fermeture en décembre et janvier derniers, le musée du Pays d'Ourthe-Amblève basé à Comblain-au-Pont vous rouvre ses portes avec une toute nouvelle exposition. « 14-18, Comblain dans la tourmente » vous replongera dans le quotidien de la Grande Guerre et de ses nombreux impacts – tant sur le plan militaire que civil – qui ont durablement marqué les anciennes communes (aujourd'hui fusionnées) de Comblain-au-Pont et de Poulseur. Plus d'infos : bit.ly/ComblainExpo14-18

PAR DÉBORAH BUEKENHOUDT & GÉRALD VANBELLINGEN