



## Ma classe Auto'Num : de l'ultra-différenciation grâce aux outils numériques et aux principes de la classe autonome

GÉRALD VANBELLINGEN

**Alexandra Caspers** a développé sa propre méthode d'enseignement, qu'elle a baptisé la classe « *Auto'Num* ». Une combinaison des principes de la classe autonome et de l'usage d'outils numériques en classe. Ce qui permet à cette enseignante active au sein de l'établissement spécialisé Sainte-Bernadette d'Auderghem de proposer de l'ultra-différenciation à ses élèves.

« Bienvenue dans cette nouvelle mission. Tu fais partie des forces spéciales de notre agence Spatiale Temporelle Intergalactique ASTI - recopie le texte en tenant compte des espaces et des caractères en majuscules et en minuscules. »

Voici la première consigne d'un escape game basé sur l'apprentissage du traitement de texte qu'Alexandra Caspers a conçu pour ses élèves dans le cadre du cours d'informatique. Un exemple parmi plein d'autres de jeux et ateliers qu'elle a créés en combinant les possibilités des outils numériques avec les principes de la classe autonome. Soit ce qu'elle a baptisé : « *classe Auto'Num* ».

« Ça demande un gros travail en amont avec la préparation des ateliers sur différents programmes/logiciels/applications, mais ensuite en classe, ça n'apporte que des bienfaits. C'est bien simple, je pense que je ne pourrais plus enseigner autrement. Dans la pratique, j'ai découvert les principes de la classe autonome (une méthode conçue par Julie Anquetin-Rault) il y a 3 ans environ et depuis ça me passionne à 200%. Cette méthode met notamment l'accent sur le faire, la manipulation et le travail en ateliers pour les élèves. Une approche qui augmente nettement leur implication et leur motivation », explique Alexandra Caspers. « Et à cette base, j'ai rajouté l'usage des outils numériques – avec un ordinateur ou une tablette par élève - qui permettent à chaque élève d'encore plus travailler à son rythme, de tester par lui-même, de commettre des erreurs et de l'aider à comprendre le pourquoi de son erreur puis à réessayer. Bref, d'aller plus loin encore dans le concept de classe autonome, ce qui permet de faire de l'ultra-différenciation. »

### Favoriser l'autonomie, la motivation et la confiance des élèves

De l'ultra-différenciation qui s'avère extrêmement utile avec ses élèves de l'enseignement spécialisé. « Je suis notamment titulaire d'une classe de 1<sup>ère</sup> observation à Sainte-Bernadette d'Auderghem. Mes élèves manifestent tous des troubles de l'apprentissage, voire des combinaisons de ces troubles et « dys ». Mais avec cette approche, et ce travail par ateliers, ce sont eux qui vont choisir les exercices sur lesquels ils travaillent. Et mon rôle là-dedans consistera à passer entre les bancs, à gérer les élèves qui ont terminé leurs exercices, à les valider pour leur permettre de passer au niveau suivant – voire à une ceinture de compétences suivante - ou encore à les aider en cas de besoin. Pour moi, ça n'a que des avantages au niveau de la dy-

namique de classe. Et comme les élèves travaillent en autonomie avec leurs ordinateurs/tablettes – et donc chacun à leur rythme - ça booste leur confiance en eux. »



« Cerise sur le gâteau, même si cela demande encore pas mal d'investissement en amont, les nombreux supports de cours qu'elle crée - ses ateliers, escape games, vidéos, sons et autres activités en tous genres – Alexandra Caspers peut les remanier à chaque début d'année en fonction du profil des élèves. »

« C'est possible car il y a moins d'élèves par classe dans le spécialisé. Dans ma classe de 1<sup>ère</sup> observation par exemple, je n'en ai que 7 », conclut Alexandra Caspers. « Ensuite, il faut dire qu'on a de la chance ici à l'école de disposer de TBIs (tableaux blancs interactifs) et d'un ordinateur ou d'une tablette par élève, ce qui n'est pas le cas partout. Enfin, j'ai conscience que cette méthode demande pas mal d'investissement personnel. Il faut à la fois connaître les principes de la classe autonome et maîtriser les outils numériques. Mais dans mon cas, ça me permet de combiner deux approches qui me fascinent. Et que je n'arrête pas de faire évoluer au fur et à mesure de mes découvertes pédagogiques. » ■