

« Mener une réflexion sur l'acceptation de la différence et sur la bienveillance »

ARNAUD MICHEL

Ce mois-ci dans votre rubrique « Livres », focus sur le tome 1 des aventures de Jojo le super-héros, « À l'écoute de Pauline ». Guillaume Vandaële, son auteur, délivre un beau message de tolérance et de bienveillance. Pour sa première mission, Jojo va venir en aide à la nouvelle élève de sa classe, Pauline, une jeune fille malentendante qui ne veut plus porter ses appareils auditifs à cause du regard des autres.



Guillaume Vandaële © DR

Présentez-vous à nos lecteurs. Quel est votre parcours ?

« Je suis professeur des écoles depuis plus de 20 ans à Bayeux en Normandie. J'ai toujours eu la passion de l'écriture, notamment pour le théâtre. »

C'est donc comme cela que vous en êtes arrivé à l'écriture de ce premier album jeunesse ?

« J'avais surtout promis à mes enfants, qui sont sourds de

naissance, de leur écrire un livre hommage dans lequel j'essaierai de traiter de la surdité. Avec l'objectif de toucher un maximum de gens. Le handicap me touche personnellement et je le rencontre également dans mon métier d'enseignant. »

Avec l'objectif de permettre la réflexion en classe car un livret pédagogique accompagne le livre.

« J'ai fait cela pour mener à une réflexion sur l'acceptation de la différence et sur la bienveillance. Le message est qu'on a tous un super pouvoir si on le désire. Tous les enfants ont un super pouvoir. Ne pas rejeter l'autre en est un. Au départ, les enfants ne pensent pourtant pas que c'en est un. Pour eux, un super pouvoir, c'est de voler, par exemple. Le livret pédagogique est destiné à prolonger la découverte en classe en mêlant le débat au ludique. »

Ce lien avec la classe et les enfants a l'air d'être important pour vous.

« Oui. J'ai envie de créer un maximum de liens. Je me nourris de toutes les remarques. Par exemple que des classes nous disent qu'elles aimeraient que Jojo soit confronté à telle ou telle problématique que les élèves ont vécue pourrait déboucher sur des sujets pour les prochains tomes. Je réalise aussi à la demande des visios avec des classes pour échanger. On organise aussi des concours. Le premier est un concours de dessin d'un futur personnage de la série. Un autre concours consistera à donner un nom au chien de Jojo. Le nom choisi apparaîtra dans les prochains albums. »

Vous nous confirmez donc que « À l'écoute de Pauline » ne sera pas la seule mission de Jojo le super-héros ?

« Quand j'ai eu la chance de trouver ma maison d'édition, les Éditions Panthère, ils ont tout de suite voulu créer une série jeunesse. L'objectif est que les missions de Jojo correspondent aux thèmes auxquels les enfants sont confrontés. On a également une réflexion autour de Jojo afin que chaque enfant puisse s'identifier à lui. »

Justement, à propos de Jojo, on se rend compte qu'on n'est pas dans le cliché du premier de classe à qui tout réussit. Au contraire, avant de se révéler dans sa mission, il est plutôt ennuyé par l'école. Le message, c'est aussi qu'un enfant peut trouver de la valorisation, du sens et de la reconnaissance par-delà l'unique prisme des résultats scolaires ?

« Au départ, tout le monde ne trouve pas toujours sa place à l'école, au niveau des apprentissages. Mais d'autres belles valeurs peuvent être développées. Jojo est là pour être un modèle pour un maximum d'enfants dans l'écoute et l'aide qu'on peut apporter à ses copines et copains de classe. Peut-être même qu'en lisant les aventures de Jojo, certains enfants vont se rappeler une histoire vécue et se dire qu'il est toujours possible d'agir. » ■



© gstudioimagen

CONCOURS



Guillaume Vandaële
&

Ana B. Alvarez Sanchez,

Jojo le super-héros - À l'écoute de Pauline,

Editions Panthère, 45 p., 14€

Nous vous offrons 4 exemplaires du livre de Guillaume Vandaële. Plongez dans la première mission de Jojo. Ce jeune garçon rêve chaque nuit de devenir un super-héros avec cape, super-pouvoir et toute la panoplie. Il découvrira bien vite qu'être un super-héros, ça peut également se réaliser par des petits gestes qui ont un grand impact sur ceux qui les reçoivent.

Jojo va venir en aide à Pauline, une nouvelle élève. Elle est malentendante et ne porte plus ses appareils auditifs à cause du regard des autres. Une situation qui va peiner Jojo. Il va alors enfiler sa cape de super-héros pour trouver des solutions pour que Pauline se sente bien dans sa nouvelle classe.

Un livre plein d'empathie, de bienveillance et de sensibilité à mettre d'urgence entre les mains d'un maximum d'enfants.

Pour tenter votre chance, rendez-vous, avant le 28 février, sur www.entrees-libres.be

Les gagnants du mois passé sont : Marcel Preaux, Elisabeth D'or, Severina Sciacchitano, Luc Jooris et Marie Trogu. Bravo à eux!



Bruno Humbeek
Hyper-parentalité

Mardaga

144 p., 19,90€

chaque famille à se délester des attentes éducatives excessives qui peuvent parfois entacher la relation parent-enfant. Mieux vivre son hyper-parentalité dans le contexte actuel, donner envie aux enfants de grandir en dépit de l'imperfection du monde pour y trouver le bonheur, tels sont les objectifs visés par l'auteur.

HYPER-PARENTALITÉ

Êtes-vous angoissé de voir grandir vos enfants en ces temps incertains ? Cherchez-vous à contrôler leurs déplacements, leurs activités, leurs rencontres ? Anticipez-vous tous leurs besoins ? Cherchez-vous en permanence leur bonheur absolu, en vous oubliant parfois un peu ?

Vous êtes sans doute un hyper-parent. Pas de panique, l'hyper-parentalité n'est ni un défaut ni une maladie. C'est juste la preuve que vous souhaitez avant tout offrir à vos enfants un avenir heureux. Et cet avenir n'est plus garanti en ces temps d'inquiétude. Comment faire ?

Bruno Humbeek propose d'aider chaque famille à se délester des attentes éducatives excessives qui peuvent parfois entacher la relation parent-enfant. Mieux vivre son hyper-parentalité dans le contexte actuel, donner envie aux enfants de grandir en dépit de l'imperfection du monde pour y trouver le bonheur, tels sont les objectifs visés par l'auteur.

LA GUERRE DES LULUS – LA MAISON DES ENFANTS TROUVÉS

Lucas, Lucien, Luigi et Ludwig, les Lulus, sont quatre pensionnaires de l'orphelinat de l'abbaye de Valencourt. Vous les avez aimés en BD ? Vous ne serez pas déçus de cette adaptation en roman.

Lors de l'évacuation de l'orphelinat, ils ont fait le mur et manquent donc à l'appel. Les voilà livrés à eux-mêmes en pleine Grande Guerre, à l'arrière des lignes allemandes. Ils vont donc devoir se débrouiller et survivre en ne comptant que sur eux-mêmes, entourés des dangers perpétuels de la guerre. Ils seront bientôt rejoints par une cinquième "Lulu".

« La Guerre des Lulus » a également été adapté au cinéma dans un film sorti le 18 janvier dernier.



D'après le best-seller de Régis Hautière et Hardoc

La Guerre des Lulus – La Maison des enfants trouvés

Casterman, 128 p., 7,50€



Agnès de Lestrade, Stéphanie Marchal

Le nuage de papa

40 p., 14€

LE NUAGE DE PAPA

Ce livre jeunesse traite du sujet sombre qu'est la dépression. Par des dessins et des mots simples, ce livre aborde cette thématique sous le regard d'un enfant.

Quelle place peut prendre l'enfant et comment peut-il aider un parent qu'il voit souffrir ? Comment faire sortir ce nuage qui plane sans cesse au-dessus de papa, tantôt très sombre, tantôt plus petit ?

Un très bel ouvrage qui incite à l'empathie, la bienveillance et la patience. Les clés pour une issue favorable et joyeuse...