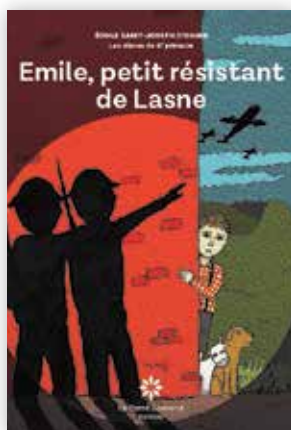


 [LE CARRÉ GOMAND]


.....
Les élèves de 6e primaire

Ecole SAINT-JOSEPH d'OHAIN

Emile, petit résistant de Lasne

Le Carré Gomand, 2020

Quatrième roman pour les élèves de la 6e primaire de l'école Saint-Joseph d'Ohain. Le récit se base cette année sur des témoignages qu'ils ont recueillis auprès de personnes qui vivaient à Lasne à l'époque de la seconde guerre mondiale.

C'est en fouillant dans le grenier de ses grands-parents qu'un enfant de leur âge découvre le journal de guerre de son arrière-grand-père, Emile. Emile a 11 ans en 1939 et fréquente l'école d'Ohain où il aime retrouver ses amis pour jouer. Jusqu'à ce que la guerre éclate...

Alain, petit Bruxellois vient alors s'installer à la campagne où il est accueilli par ses cousins Emile, Paul, Laure et la petite Maria. Un soldat vient à la ferme réquisitionner leur petit veau tandis que les Allemands imposent de plus en plus d'obligations. Cela en est trop pour les enfants qui décident de résister... Ils aident un parachutiste anglais à se cacher et anticipent la rafle dans un home d'enfants juifs. Avec l'aide de Sœur Marie-Louise, ils vont héberger les enfants dans une établissement scolaire...

Emile, petit résistant de Lasne a été réalisé avec l'aide d'un enseignant de l'école Saint-Joseph, **Yves Paul MURET**.

CONCOURS

Gagnez 5 exemplaire de ce livre en participant en ligne, **avant le 17 juin 2020**, sur : www.entrees-libres.be

Jamais vécu, vraiment ?

Propos recueillis par Conrad van de WERVE

L'expérience de confinement que nous vivons depuis la mi-mars nous paraît inédite. Et pourtant, pour certains, elle rappelle un vécu. La romancière bruxelloise **Valentine de le COURT**¹ a ainsi publié il y a quelques années un ouvrage dans lequel elle décrit des « vacances obligatoires en famille ». Què-saco ? entrées libres l'a contactée...

Racontez-nous ces vacances obligatoires...

Valentine de le COURT : Dans le roman que j'ai écrit, les filles d'une famille sont moralement obligées de partir en vacances avec leurs parents et elles n'en ont pas le choix. Elles entraînent avec elles leurs maris, leurs enfants dans une petite maison de location retirée de tout et se côtoient 24h sur 24. On assiste à un bousculement des habitudes et à une réduction rapide de la vie sociale, comme cela peut d'ailleurs être le cas actuellement. L'engouement auquel nous assistons chaque soir à 20h témoigne aussi de cette nécessité de contacts sociaux. Certes, les gens félicitent le corps médical, mais ils y trouvent aussi une occasion de saluer leurs voisins, de faire de la musique sur leur balcon...

Dans les deux cas, une occasion de (re)découvrir ses proches ?

VdIC : Bien sûr. On découvre les personnes dans une situation différente de celle du quotidien, certainement lorsque l'on mène une vie intense rythmée de navettes, d'activités, de repas et de courses en tout genre. D'ordinaire, on ne prend, par exemple, pas le temps d'un dialogue en cœur à cœur avec son enfant. Il peut s'agir parfois de conversations toutes simples du genre « quel est ton rêve ? ». J'ai eu récemment une conversation avec mon jeune fils me demandant qui gagnerait dans un combat entre un crocodile et un requin ? Ce sont typiquement des conversations que l'on peut avoir en confinement ou en vacances, mais pas au quotidien.

On est aussi plus facilement irritable lorsque l'on vit « l'un sur l'autre »...

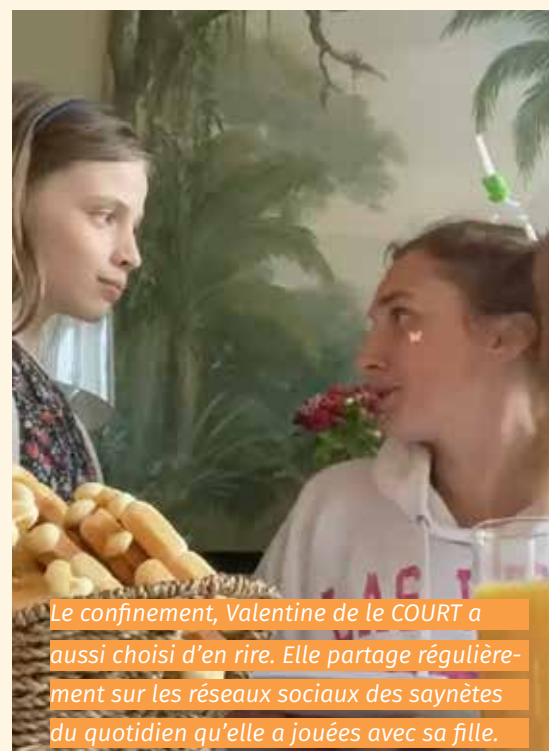
Oui. On se bouffe le nez, les enfants se disputent... Mais, il y a aussi de très beaux moments. Evidemment, quand il y a beau-

coup de temps, c'est l'occasion de faire des activités qu'on ne fait pas habituellement, comme cuisiner un gâteau. On prend aussi le temps de discuter de livres qu'on a lus ou de regarder un bon film en famille.

Vous êtes frappée par les différences de posture homme/ femme...

VdIC : Je le vois chez mes copines mères de familles nombreuses. Tout d'un coup, les enfants ne vont plus à l'école et les mamans gèrent tout tandis que le mari télétravaille. L'homme culpabilise aussi peut-être moins à l'idée de se détendre. La femme continue à se dire : il faudrait manger sainement tandis que le mari s'en fiche pas mal et se contenterait d'une pizza. Même chose en ce qui concerne les douches des enfants ou le nettoyage de la maison... ■

.....
 1. *Vacances obligatoires en famille*, éd. Mols, 2015. Valentine de le COURT vient également de publier *A vendre ou à louer* auprès de la même maison d'édition.



Le confinement, Valentine de le COURT a aussi choisi d'en rire. Elle partage régulièrement sur les réseaux sociaux des saynètes du quotidien qu'elle a jouées avec sa fille.



CAP SUR ...

Depuis 3 ans, le Service Formation de la Fédération de l'Enseignement Fondamental Catholique (FoCEF) organise une **Quinzaine des réussites**. Elle

a mis successivement l'accent sur l'éveil, la lecture et le langage oral. L'objectif de ces focus est d'amener les enseignants à développer leurs compétences dans des domaines quelque peu "désinvestis", ou pour lesquels l'évolution de la profession exige de nouvelles compétences...

En 2020-2021, l'événement se présente sous une nouvelle appellation : **Cap sur...** Thématique à l'honneur : le numérique. Il sera envisagé en tant qu'outil servant les apprentissages, mais aussi en tant que ressource pour le travail collaboratif. La dimension sociale ne sera pas non plus oubliée. La conférence de lancement aura lieu en octobre prochain à Liège.

Plus d'infos ? <http://enseignement.catholique.be> > **fondamental** > **formation continuée** > **formation continuée des enseignants**

Précision : La FoCEF a été contrainte, eu égard à la crise sanitaire, d'annuler son événement de rentrée que nous annonçons dans notre précédent numéro.

LES ATELIERS « TIC ÉTHIQUES » SONT DE RETOUR !

Les « **TIC éthiques** » sont des ateliers d'informations, de débats et d'échanges de ressources s'adressant aux animateurs, formateurs, enseignants actifs dans le domaine du numérique. Proposé par Média Animation, TechnofuturTIC et le centre de ressources des EPN (espaces publics numériques) de Wallonie, le programme de cette nouvelle édition prévoit cinq ateliers thématiques pour un « meilleur Internet » : *Comprendre et accompagner les usages numériques des jeunes* en juin à Mons, Namur et Liège - *La culture web est-elle devenue la culture tout court ?* en juin et octobre à Namur et Liège - *Cinq approches critiques de l'info sur le web* en septembre et octobre à Wavre, Marche et Mons - *Les jeux vidéo, entre objets de loisir et outils citoyens* en septembre et octobre à Liège et Wavre - *Les géants du web, leurs algorithmes et moi* en septembre à Namur et Wavre.



Ces journées sont prises en charge par l'équipe éducative de Média Animation, centre de ressources en éducation aux médias de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

C'est gratuit, mais il est indispensable de s'inscrire, ce que vous pouvez faire dès à présent par mail : i.desousa@media-animation.be, en téléphonant au 04 344 48 81 (lu, ma, ve) ou au 081 24 08 36 (me, je) ou via un formulaire sur le site <https://media-animation.be>



POUR LUTTER CONTRE LA VIOLENCE, PASSEZ À L'ACTION !

L'asbl **Education Globale et Développement** veut contribuer au développement de la société par des projets éducatifs. Agréée par la Fédération Wallonie-Bruxelles en tant qu'organisation de Jeunesse et reconnue par l'ONE, elle propose aux écoles un projet d'éducation à la Paix, la non-violence et la citoyenneté, intitulé **Classes de Paix**.

Son public cible : les élèves de 2,5 à 18 ans.

Basé sur une pédagogie coopérative adaptée à chaque âge, ce programme éduque les enfants et les jeunes au bien-être et aux relations harmonieuses et pacifiques, en développant chez eux une conscience positive. Des animations ludiques, conduites par des professionnels, sont organisées autour de l'amitié, des émotions, des valeurs humaines universelles, de la résolution de conflits et de la citoyenneté mondiale. Elles comportent également des moments de réflexion, des défis, des jeux coopératifs et des chansons. Un suivi pédagogique est assuré et une information est dispensée aux enseignants et aux parents en début d'année, pour clarifier méthodes et objectifs.

Pour plus d'informations : www.peaceducation.org

VIENT DE PARAÎTRE

Le Cahier de Recherche n° 121 du Groupe Interdisciplinaire de Recherche sur la Socialisation, l'Éducation et la Formation (GIRSEF), intitulé : *L'évolution de la profession enseignante vue par les acteurs syndicaux : étude de cas en Fédération Wallonie-Bruxelles*.

Auteurs : **Branka CATTONAR** et **Vincent DUPRIEZ**. Quelle place le groupe professionnel enseignant occupe-t-il dans l'organisation du champ scolaire ? Quels sont les savoirs utiles à la profession et comment les acquiert-on ? Sous l'angle théorique de la sociologie des professions, ce texte rend compte du point de vue adopté par les acteurs syndicaux autour de telles questions.

En savoir plus ? www.uclouvain.be/girsef