

 [ ESPACE NORD ]


**Sandrine WILLEMS**

*Les Petits Dieux*

Postface de Jan BAETENS  
Espace Nord, 2017

*Les Petits Dieux* sont un ensemble de romans miniatures. Chacun évoque, sous forme de monologue, un personnage mythique ou historique, dont le destin fut marqué par un animal. De l'édition originale, comprenant onze textes, sont repris ici : *Abraham et l'agneau*, *Chardin et le lièvre*, *Tchang et le Yéti*, *La Dame et la licorne*, *Carmen et le taureau*.

« *Les animaux ont l'art de nous ramener au plus primaire, à une brusque effusion de tendresse, une bouffée de joie immotivée, une envie de jouer, un chagrin effroyable qui ne se laisse pas raisonner. Les animaux nous font « sortir de nos gonds », de nos pudeurs et nos habituelles défenses ; par eux on retombe en enfance, à ses miracles et ses perplexités.* »

Après avoir interprété différents rôles au théâtre et au cinéma, **Sandrine WILLEMS** fait des études de philosophie. Elle revient au théâtre par la mise en scène et réalise plusieurs films et documentaires musicaux. Ce mode d'écriture la conduit à la littérature, et elle publie plusieurs romans. Également psychologue, elle prête un grand intérêt aux thérapies accompagnées par des animaux, auxquelles elle a notamment consacré un essai croisant éthologie, philosophie et psychanalyse.

#### CONCOURS

Gagnez un exemplaire de ce livre en participant en ligne, avant le 17 avril, sur [www.entrees-libres.be](http://www.entrees-libres.be)

Les gagnants du mois de janvier sont :  
Hélène DECLERFAYT, Nathalie HENRY, Norman JACQUES, Eric JAMME et Anne TOPPETS

 JEUNESSE

Oda est différente. Très grande et très grosse, elle renverse tout sur son passage et effraie les enfants bien malgré elle. Sur ordre de ses voisins, excédés par tant de maladresse, Oda s'exile dans une petite maison au sommet de la colline qui surplombe son village. Elle ne sait plus quoi faire pour s'intégrer et se faire aimer telle qu'elle est.

C'est alors que la nature va lui donner un petit coup de pouce... Car quand les éléments se déchainent, on a toujours besoin de l'aide de son voisin.

Une jolie histoire sur l'exclusion et la solidarité, dont les illustrations reflètent la lumière, les ambiances et l'atmosphère mystérieuse des contes pour enfants.

**Pour les enfants à partir de 5 ans**

En vente en librairie et sur <http://eshop.renaissancedulivre.be>



**Émilie COLLARD**

*Oda prend trop de place*

Renaissance du Livre, 2018

 JEUNES ET DJIHADISME  
UN OUTIL POUR RÉAGIR

Comment vivre et grandir sans la moindre perspective de lendemains qui chantent ? Désabusés, en perte de repères dans ce monde matérialiste, mondialisé et hyper connecté qui est le nôtre, certains jeunes succombent aux sirènes apocalyptiques du djihadisme et aux pièges du divin marché.

Ce livre propose des outils de réflexion pour expliquer d'où vient leur envie de croire.

**Philippe van MEERBEECK**, psychiatre, psychanalyste, professeur émérite de la Faculté de médecine de l'UCL, tente d'interpréter l'aspiration sacrificielle propre à tout jeune qui cherche un sens à la vie. Il décrit les récits fondateurs des religions monothéistes et met au jour leurs racines, afin de mieux comprendre leurs influences réciproques, plus que jamais d'actualité. Enfin, il restitue l'arrière-plan du drame actuel : ces huit siècles d'incompréhension et de violence entre l'Orient et l'Occident.



**Philippe van MEERBEECK**

*Les jeunes dans l'apocalypse*  
*Pour quelles idées mourir aujourd'hui ?*  
Racine, 2017