

# Un message de paix universel

Brigitte GERARD

Suite aux attentats de Bruxelles, en mars 2016, l'Institut Notre-Dame de Philippeville<sup>1</sup> a souhaité transmettre un message de paix. Première étape : la création par les élèves d'une plume de plus de 7 mètres, le début d'une aventure qui a ensuite largement dépassé les frontières de l'école...

« La plume était destinée à écrire les messages de paix, explique **Fabienne LIEBECQ**, professeure d'arts plastiques aux 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> degrés. Mais dans les faits, nos élèves ont réalisé une toile de 2 mètres sur 10, qu'ils ont remplie de leurs dessins et textes en tout genre. L'idée était ensuite de faire voyager ce message hors de nos frontières. Il a, dès lors, fallu trouver une destination, et c'est dans cet objectif que j'ai inscrit un projet sur la plateforme eTwinning<sup>2</sup>. »

Celle-ci a permis à l'enseignante de rencontrer une consœur polonaise, avec qui elle a pu collaborer. L'Institut a envoyé sa toile en Pologne, et les élèves polonais en ont créé une autre, sur le même thème. Le mouvement a vite fait boule de neige. La France a embrayé, suivie de la Grèce, la Turquie, la Tunisie, l'Inde et le Sénégal. Et finalement, les toiles des différents pays ont toutes été envoyées à Philippeville.

« Nos élèves étaient émerveillés de voir que leur idée avait fait son chemin, et que les autres pays avaient aussi voulu transmettre ce message de paix. Chacun a fait parler sa créativité. Nos élèves ont dessiné des mains de toutes les couleurs, des bonshommes

qui s'envolent... Il y avait aussi parfois un poème, un texte, des citations... En Inde, ils ont représenté des personnages qui dansent ; en France, ils ont repris le dessin de l'enfant échoué sur une plage... »

La thématique a, par ailleurs, été abordée dans le cadre des cours de religion et d'arts plastiques, où les élèves ont discuté du respect, de la tolérance... « On en est arrivé à la conclusion qu'il fallait une tolérance partagée pour pouvoir vivre en paix. Il faut admettre la diversité, favoriser l'égalité, la non-discrimination. Par ces échanges, on apprend à accepter et à avoir moins peur de l'autre. »

## S'ouvrir aux autres

Et le projet se poursuit. L'école a aujourd'hui des contacts avec des établissements en Toscane, Sicile et Argentine, qui devraient envoyer leur toile prochainement. Afin de donner à chacun l'occasion de partager ses impressions, les élèves de Philippeville ont, en outre, créé un « Padlet », sorte de mur virtuel sur lequel chacun peut s'exprimer et découvrir les messages des autres. « Tous les participants de l'école se sont aussi engagés à essayer de faire un effort pour plus



de tolérance partagée. Il était important, pour moi, de ramener ça un peu à nous et à notre propre comportement. »

L'Institut organise, dès lors, diverses activités tournées vers le social, permettant aux jeunes de s'impliquer : « Ils vont tous les ans au Caillou, un home pour enfants, et récoltent de l'argent pour leur offrir des jouets. Ils vont également servir et aider dans un Resto du cœur... Avec ces activités, qui se font dans le cadre du cours Enquêtes, visites et séminaires de ma collègue Adeline RIDELLE, on essaie de les ouvrir aux autres. Et on aimerait organiser une journée consacrée au respect et à la tolérance, au cours de laquelle on montrerait toutes les toiles. »

On le voit ici, l'objectif d'eTwinning est de développer les compétences en nouvelles technologies, mais aussi de favoriser l'amélioration des compétences sociales, civiques, interculturelles, développer l'esprit critique, la lutte contre la discrimination, le racisme, le harcèlement, la violence...

Un bien beau projet, intitulé ici « *Inclusion through Art* », qui a valu à l'école de recevoir un prix : 1000 EUR de matériel informatique, pour pouvoir continuer à échanger avec l'étranger. ■



1. [www.ind-philippeville.be](http://www.ind-philippeville.be)

2. [www.etwinning.net](http://www.etwinning.net)