



PASTORALE SCOLAIRE : TROISIÈME !

La troisième affiche de la série « *Plein de(s) sens* » parviendra dans les écoles après les vacances de Noël. Après la vue et l'ouïe, le toucher ! Toucher peut signifier faire du tort. « *Touche pas à mon pote* », dit le slogan bien connu de SOS Racisme. Il peut s'agir de la simple stigmatisation à l'acte de violence.

Par ailleurs, psychologues et psychanalystes s'accordent à dire que le toucher est vital. Pour grandir, prendre conscience de la présence de l'autre et de sa propre existence, le bébé a besoin du contact physique. La caresse est bénéfique pour celui qui la donne et celui qui la reçoit. L'absence de contact physique, la solitude conduisent à la dépression.

On sent toute l'ambivalence cachée sous ce mot. Jésus se laisse toucher, au sens propre et au sens figuré, par ceux qu'il rencontre, et tout particulièrement par ceux qui souffrent. Par le toucher, il se rend vulnérable, mais il guérit, il ramène à la vie, il sauve.

Afin d'anticiper les possibilités d'animations offertes pour toute l'année, vous trouverez des propositions pour les cinq affiches de la série sur :

<http://enseignement.catholique.be> > Services du SeGEC > Pastorale scolaire

Ces pistes peuvent également être obtenues auprès des équipes diocésaines de pastorale.

Informations complémentaires : myriam.gesche@segec.be

UN LIBRAIRE, UN LIVRE

Marie trouve qu'elle ne ressemble pas à une princesse, mais son papa n'est pas d'accord. Au cours d'une belle journée entre père et fille, il va lui montrer que toutes les filles sont des princesses : la coiffeuse aux doigts d'or malgré un bec-de-lièvre, la pâtissière talentueuse bien qu'enrobée, la très vieille dame aux yeux de son mari...

Un album délicat sur l'amour paternel et l'acceptation de soi. À partir de 5 ans.

Librairie Calligrammes
rue Charles Sambon 7
1300 Wavre
Tél. 010 22 61 47
www.calligrammes.be



Brigitte MINNE
Merel EYCKERMAN
(illustrations)

Comme une princesse

Talents Hauts, 2013

ESPACE NORD

Octobre long dimanche est un livre culte du réalisme magique. Dépossédé d'un héritage et de lui-même, Laurent CARTERAS devient le jardinier anonyme et mélancolique de la terre dont il aurait dû être propriétaire.

Antihéros étrange, il demeure, au bout d'une descente en enfer, une énigme. Tel un Orphée qui se punirait d'un amour perdu par sa faute.

CONCOURS

Gagnez un exemplaire d'un des deux livres ci-dessus en participant en ligne, **avant le 25 janvier 2014**, sur :

www.entrees-libres.be > concours

Les gagnants du mois d'octobre sont :

Damien CABO
Luc JOORIS
Luc NUTTENS

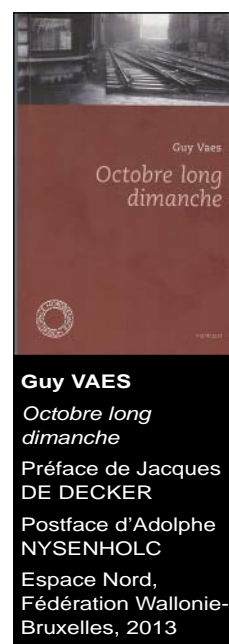
parution



Paul LEURQUIN
Stéphane VINCELETTE
Mehdi DEWALLE
(illustrations)

Gérer les comportements difficiles chez les enfants
Pistes et stratégies d'intervention

Éditions Érasme,
2013



Guy VAES

Octobre long dimanche

Préface de Jacques DE DECKER

Postface d'Adolphe NYSENHOLC

Espace Nord,
Fédération Wallonie-
Bruxelles, 2013