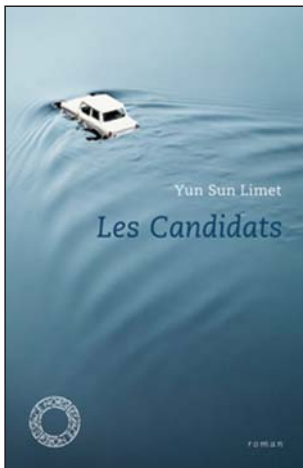




[ESPACE NORD]



Yun Sun LIMET
Les Candidats
Espace Nord, 2016

« Si vous lisez ces lignes, c'est qu'un événement improbable, impensable aura eu lieu [...]. Si un tel malheur devait se produire, c'est à Jean et Marie que nous pensons d'abord. C'est pour eux que nous écrivons cette lettre, afin qu'ils soient confiés à une famille amie qui les élève comme ses propres enfants. »

Jean et Marie ont perdu leurs parents dans un accident de voiture. Parce qu'ils avaient imaginé le pire, leur possible disparition, ces derniers ont laissé un testament. Dans leur dernière lettre, ils désignent, les uns après les autres, quatre couples d'amis à qui ils demandent d'élever leurs enfants.

Les Candidats raconte l'histoire d'une adoption qui n'en finit pas. Qui finira par recueillir ces deux enfants ? Quelle sera leur vie ? Un roman à quatre voix qui reprend « cette crainte qui nous hante tous », d'une manière sobre et entêtante.

Yun Sun LIMET est née à Séoul, en Corée du Sud. Après avoir longtemps vécu en Belgique, elle s'est installée à Paris. *Les Candidats* est son premier roman. Elle a depuis écrit d'autres romans ou récits (dont *De la vie en général et du travail en particulier*), ainsi que des essais et des livres pour la jeunesse.

CONCOURS

Gagnez un exemplaire de ce livre en participant en ligne, avant le 21 novembre, sur www.entrees-libres.be

Les gagnants du mois de juin sont :

Thomas ATKINS
Monique BOLLEN
Annie CERAMI
Marilyne TROQUAY
Andy VERSTRAETE

UN PREMIER ROMAN PROMETTEUR

Si **Jean-Louis AERTS** est un novice de la littérature, il ne l'est pas de l'écriture. Professeur de français, de latin et de théâtre à l'Institut des Dames de Marie à Woluwe-Saint-Lambert, ce passionné des mots signe un premier roman situé entre récit de vie, thriller psychologique et enquête policière.

Dès les premières pages, l'auteur oblige le lecteur à prendre part à son jeu de piste littéraire. Il le balade au fil des pages entre lesquelles il a parsemé une série d'indices à déchiffrer, de Bruxelles à Syracuse en passant par New York. Marylou VOINET, son personnage, est une jeune journaliste-reporter belge de 33 ans. Pour échapper à un licenciement probable, elle accepte l'offre d'emploi d'un vieil Américain fortuné. Il souhaite qu'en échange d'un salaire colossal et alléchant, elle lui écrive sa biographie. Rapidement, la journaliste réalise qu'elle se fait manipuler, mais il est trop tard pour renoncer... Le jeu a déjà commencé.

J.-L. AERTS a pris soin de donner une longueur d'avance à son héroïne : le présent dans lequel elle évolue constitue notre passé proche, qui nous replonge dans les événements marquants du 20^e siècle.

Un premier roman qui tient en haleine, « un jeu où tout le monde perd, certains un peu moins vite que d'autres ! » **Elise BOUCHELET**



Jean-Louis AERTS
Un siècle de mensonges
180° éditions, 2016

RECEVOIR **ENTRÉES LIBRES**
EN VERSION ÉLECTRONIQUE ?
www.entrees-libres.be >
Newsletter

