

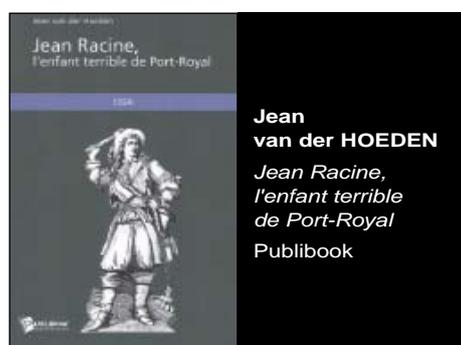
RACINE : FAIRE VIVRE L'ŒUVRE D'UN AUTEUR PROFONDÉMENT ACTUEL

Jean van der HOEDEN, enseignant de français pendant une quarantaine d'années et auteur de plusieurs articles et de deux livres¹ dédiés à Jean RACINE, partage sa passion pour le dramaturge dans les écoles, aux élèves du 3^e degré. À chaque fois, il souhaite faire découvrir en quoi, en raison même de plusieurs aspects de la problématique qu'il soulève dans son théâtre, Racine est et reste un auteur profondément actuel. J. van der HOEDEN sélectionne à chaque fois des extraits de pièces de Racine, qu'il propose aux élèves de lire et/ou interpréter. Il essaie ensuite de faire apparaître ce qui lui semble être les thèmes fondamentaux du théâtre racinien, cela en rapport autant avec le plus concret de la vie quotidienne qu'avec ce qui fut celle, bien souvent tourmentée, du tragédien français.

Intéressé ?

jean_vdh_@hotmail.com
et 02 770 98 87

1. Ci-dessous, la couverture de son dernier livre.



25^E ANNIVERSAIRE DU FONDS HOUTMAN

En 2014, le Fonds Houtman (ONE) célèbre ses 25 années d'action au bénéfice de l'enfance en difficulté en Fédération Wallonie-Bruxelles. À cette occasion, il décernera, lors d'un événement en novembre prochain, deux prix d'une valeur de 25 000 EUR chacun pour des projets qui s'inscrivent dans des thématiques culturelles et sociales. L'un de ces prix récompensera une action ou une recherche-action originale favorisant la participation et l'accès de l'enfant à la vie culturelle et artistique. Le deuxième prix récompensera une initiative pouvant avoir une influence positive sur le développement et l'épanouissement du jeune enfant (0-12 ans) dans ses différents lieux de vie : milieu familial, milieu d'accueil, milieu scolaire, milieu d'accueil extrascolaire...

Pour plus d'informations : www.fondshoutman.be

PASTORALE SCOLAIRE : CINQUIÈME !



La cinquième et dernière affiche de la série « Plein de(s) sens » parvient dans les écoles après les vacances de Pâques. Elle est consacrée à l'odorat. En cette belle saison, le parfum des fleurs embaume l'air et les artistes s'imprègnent de ces odeurs pour leur donner une voix. Francis CABREL mentionne ainsi les mots comme « des parfums qu'on respire » :

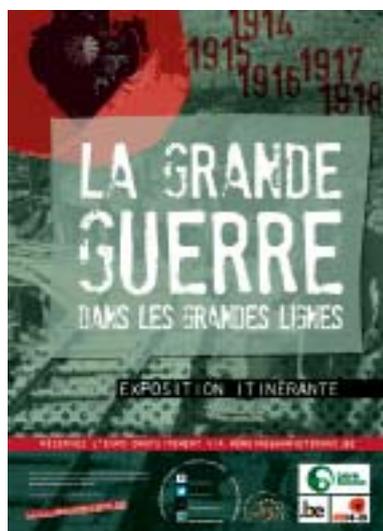
*« Si c'est vrai qu'il y a des gens qui s'aiment
Si les enfants sont tous les mêmes
Alors... il faudra leur dire
Les mots qu'on reçoit
C'est comme des parfums qu'on respire
Il faudra leur dire
Facile à faire »*

Ne seraient-ils pas ces parfums d'Évangile ?
Un mot, un geste, un sourire, juste un regard,

facile à faire, un peu plus d'amour que d'ordinaire.

Retrouvez l'affiche et les pistes d'accompagnement sur :

<http://enseignement.catholique.be> > Services du SeGEC > Pastorale scolaire
Ces pistes peuvent également être obtenues auprès des équipes diocésaines de pastorale. Plus d'infos ? myriam.gesche@segec.be



14 -18 : EXPO ITINÉRANTE

L'Institut des Vétérans (Institut national des invalides de guerre, anciens combattants et victimes de guerre) propose, pendant la période 2014-18, une exposition itinérante dédiée à la Première Guerre mondiale. Photos, documents et anecdotes évoquent tant les grands thèmes de la guerre que des aspects plus méconnus : l'attentat de Sarajevo, les grandes batailles, les étrangers sur le front, l'évolution technologique, l'occupation, la pénurie de nourriture... En une trentaine de panneaux trilingues (français-néerlandais-anglais), cette expo retrace l'Histoire de la Première Guerre mondiale avec trois regards : international, belge et local.

L'exposition est à disposition des écoles. Des guides expérimentés peuvent assurer des commentaires auprès des visiteurs. Informations et réservations : 02 227 63 60 ou memoire@warveterans.be