

14-18 : EXPOSITION INTERACTIVE CONÇUE PAR DES JEUNES, POUR LES JEUNES (ET LES AUTRES)

Comment commémorer 14-18 et rendre palpable un conflit à priori bien loin des préoccupations des jeunes d'aujourd'hui ? Et pourquoi pas en mettant sur pied une exposition interactive, gratuite et grand public ?

« Lors d'une visite au musée d'Ypres, mes élèves se sont exclamés : *et si on faisait la même chose ?* », explique **Anne FACHINAT**, professeure d'histoire au Collège de Bonne-Espérance de Vellereille-les-Brayeux¹, près de Binche. Ce qui n'était alors qu'une idée un peu folle s'est mué, pendant 2 ans, en une aventure passionnante pour une vingtaine de jeunes de 4^e, 5^e et 6^e secondaires enseignement général et technique de transition, tous volontaires. « *J'aime les pousser à toucher l'Histoire du bout*

Grégoire JURION, qui a donné son nom à la rue dans laquelle se trouve l'école, et son cousin, le brancardier Camille ESTEN, ont été tirés de l'oubli par A. FACHINAT et ses élèves, enthousiastes à l'idée de mettre en lumière deux destins particuliers. « *Nous avons fait connaissance avec ces deux jeunes soldats, leur vie quotidienne avant la guerre, puis au cœur des combats, les horreurs qu'ils traversent, la foi profonde qui les soutient*, reprend A. FACHINAT. *Mais il ne s'agissait pas seulement de relater une histoire*

passionné par la Première guerre. »

Et on peut dire que l'enseignante et ses élèves n'ont pas lésiné sur les moyens, grâce, notamment, au soutien financier apporté par la Fédération Wallonie-Bruxelles en réponse à un appel à projets. Ils ont aussi travaillé en partenariat avec des représentants de la communauté scientifique, et ils se sont démenés pour que l'exposition soit réellement interactive. Les causes de la guerre, l'invasion allemande, la vie dans les tranchées et plusieurs autres thèmes font chacun l'objet d'un kiosque. Des élèves d'arts d'expression ont endossé le rôle des deux soldats, et par télévision interposée, lisent des extraits des carnets en lien avec les thématiques retenues. Les visiteurs sont également appelés à se pencher sur une maquette des tranchées, à porter le barda d'un soldat, à manipuler casques et masques à gaz, ou encore à goûter la cuisine de l'époque.

« *Les élèves ont donné le meilleur d'eux-mêmes, se réjouit Anne FACHINAT. Ils ont appris à travailler en équipe, à s'écouter, à aller chercher les points forts de chacun, à*

être exigeants avec eux-mêmes, à se remotiver quand c'était nécessaire. Nous attendons avec impatience de partager le résultat de ce travail de grande envergure avec tous ceux qui viendront visiter l'exposition ! » ■

MARIE-NOËLLE LOVENFOSSE

1. www.college-bonne-esperance.be



des doigts, explique l'enseignante. *J'avais déjà réalisé un projet sur la Deuxième guerre, en lien avec la restauration du monument en hommage aux anciens de l'école morts au combat. À cette occasion, des membres de leur famille m'ont appris qu'ils avaient conservé des écrits de leurs aïeux, également anciens du collège, qui avaient participé à la Première guerre. Pour une historienne, c'est un diamant brut ! »*

C'est ainsi que le caporal-grenadier

individuelle. Leur histoire, qui touche les élèves par sa proximité, appartient à l'Histoire, qu'il est important de découvrir aussi, en lien avec les conflits actuels. Dans leurs écrits, nous avons repéré les thématiques récurrentes qui pouvaient faire l'objet d'une étude, d'une remise en contexte. Nous avons aussi beaucoup réfléchi à la manière de rendre les choses intéressantes et vivantes et de tirer le meilleur parti des nombreux objets, véritables témoins directs du conflit, prêtés par un collectionneur

L'exposition accueillera les visiteurs à la bibliothèque des moines de l'Abbaye de Bonne-Espérance, rue Grégoire Jurion 22 à Vellereille-les-Brayeux (Estinnes), jusqu'au 16 novembre 2014.

Le w-e de 14h à 18h, la semaine sur rendez-vous. Entrée gratuite.

Renseignements : 064 31 08 08 ou visitesexpo@yahoo.com

Facebook/Deux anciens de Bonne-Espérance ; deux destins dans la grande guerre