

L'ÉCOLE EST DANS LE PRÉ

Le secteur Agronomie de l'Enseignement catholique était présent, fin juillet, à la Foire agricole de Libramont afin de présenter ses nombreuses facettes aux visiteurs. Si le succès était au rendez-vous, c'est d'autant plus grâce à la réalisation d'un stand flambant neuf, clair et attrayant, conçu en collaboration avec l'Institut Saint-Joseph de Carlsbourg¹.



Photo: Conrad van de WERVE

« **J**e retire une grande satisfaction de mon travail de qualification, c'est une très belle vitrine pour moi », se réjouit **Amélie DUCHÈNE**, élève en 5^e technique de qualification, section Infographie, à l'Institut Saint-Joseph. Son projet a, en effet, été choisi pour la création du nouveau stand du secteur Agronomie de l'Enseignement catholique à la Foire agricole de Libramont. « *Le souhait était de renouveler notre visibilité*, explique **Muriel BROHÉ**, responsable du secteur Agronomie à la Fédération de l'Enseignement secondaire catholique (FESec). *L'idée était de présenter toutes les possibilités offertes par nos écoles, qui étaient invitées à venir sur le stand pour promouvoir leurs options.* »

Et afin d'impliquer un établissement scolaire dans le projet, Muriel BROHÉ et Alain VIRLÉE, responsable du secteur Arts appliqués, ont proposé à l'Institut Saint-Joseph de faire participer leur section Infographie à la création des panneaux du stand. « *Ce travail a été proposé aux élèves de 5^e année comme épreuve de qualification*, explique M. BROHÉ. *Leur enseignant était très content car ils avaient là un sujet réel sur lequel travailler. Je suis donc allée présenter le SeGEC aux élèves, leur expliquer ce qu'était l'agronomie, les options que l'on propose... Ils devaient réaliser une maquette de panneaux explicatifs les plus clairs possibles. Le jour de la qualification, A. VIRLÉE et moi avons tous les deux opté pour le même projet, celui d'Amélie. Il se détachait des autres, correspondait bien à la sensibilité que l'on voulait y mettre, il était clair, précis, attrayant au niveau des couleurs, et notre message passait bien.* »

Peut-être la jeune fille a-t-elle été aidée par le fait d'avoir un grand-père agriculteur, mais elle a aussi et surtout beaucoup travaillé. « *Je souhaitais utiliser des photos et faire le lien avec la nature, vu qu'il s'agit d'options agronomiques*, raconte-t-elle. *J'ai commencé par la création des pictogrammes représentant chaque section (l'agriculture : un tracteur et du blé ; la sylviculture : un arbre et un oiseau...), et j'ai ensuite cherché une mise en page attractive et lisible. J'ai, bien sûr, eu la chance de pouvoir faire la plupart de mes photos chez mon grand-père !* » Amélie a également créé des dépliants présentant les différentes options, en gardant les mêmes éléments graphiques. Quant à la confection des panneaux, c'est l'IATA de Namur qui s'en est chargé, via sa section Imprimerie.

Au final, le stand a connu un beau succès. « *Pas mal de gens y sont passés pour des demandes de renseignements, chercher des élèves pour des stages...*, constate M. BROHÉ. *Amélie est venue avec sa famille, et tout le monde était fier d'elle !* » Les directions ont également pu se rencontrer à cette occasion, et un relai avec l'enseignement supérieur a été assuré avec la présence de la HELHa de Fleurus, qui propose les soins animaliers. « *Les gens ne se rendent pas toujours compte de la diversité des options proposées autour de l'agriculture. J'ai d'ailleurs aussi souhaité mettre en évidence l'enseignement spécialisé et l'alternance.* » Ce beau travail a déjà porté ses fruits mais ne s'arrêtera pas là. Une partie des panneaux et les dépliants seront réutilisés lors d'une exposition à Namur, en novembre. ■

BRIGITTE GERARD

1. <http://isjcarlsbourg.be/>